

סילבוס

ההדוור

הכשרה מקצועית למאמנות מסיבות סידור בשיטה חדשנית

וונכשו

מאסטרית הבמה חייקי מסנר בהשקה מפתיעה

השיטה הייחודית להכשרת מאמנות תוך מתן כלים מקצועיים
להפקת מסיבת סידור מושלמת בתוך יומיים בלבד!

מה תקבלי בקורס?

כל הפרטים כאן 😊

יסודות השיטה והגישה לגיל הרך

מבוא: הפעלה ומחזמר – שני ז'אנרים, שני עולמות

- זיהוי ההבדלים בין הפעלה למחזמר
- מהי הפעלה ואיך היא עובדת בפועל
- יסודות השיטה ועקרונות השיטה
- קומפוזיציה בהפעלה
- הפקה ומסיבה ביומיים – איך זה עובד?
- שפת התנועה ושפת השיטה
- התמצאות במרחב – הרציונל, החשיבות והיישום בפועל
- אבזור היוצר סימטריה
- תכאורה מחוללת ותכאורה כעוגני ביטחון
- התנהלות מקדימה מול המוסד וצוות המורות

כוריאוגרפיה לגיל הרך

בחירת תנועה נכונה ומתאמת

- תנועה שעובדת ותנועה שלא – איך בוחרים נכון?
- בחירת תנועות שמרשימות ומתקבלות היטב על הבמה
- התאמת התנועה לגיל הרך
- הנגשת התנועה לגיל הרך
- מה כן ומה לא נכון לעשות בהפעלה
- בחירת תנועה שמתאימה גם להפעלה ספונטנית בשטח
- איך התנועה מתקבלת מבחינה ויזואלית – ראייה בימתית

אחידות ולכידות בתנועה

- יצירת אחידות בתנועה
- לכידות קבוצתית
- איך יוצרים אחידות בתנועות בזמן קצר?
- איך לגרום לתנועה להיראות מקצועית, מסודרת ומרשימה?

התמצאות במרחב

- יצירת אחידות בתנועה
- לכידות קבוצתית
- איך יוצרים אחידות בתנועות בזמן קצר?
- איך לגרום לתנועה להיראות מקצועית, מסודרת ומרשימה?

כניסה למחזה - מהרעיון לביצוע

- יצירת גימיק לשיר שילווה אותנו לאורך המחזה
- סוגי גימיקים ויצירת עניין
- עבודה עם אביזרים נלווים
- בחירת אביזרים המתאימים למחזה ולתנועה
- ניתוח המחזמר הנבחר
- זיהוי האפשרויות והסודות שמאחורי ההפקה
- התחלה מעשית של עבודה על השיר הראשון
- יישום עקרונות השיטה על מחזה ושירים בפועל

במהלך הקורס הלמידה אינה נשארת ברמה התיאורטית. המשתתפות מתנסות בפועל והופכות מתלמידות למפעילות.

- יישום עקרונות השיטה על מסיבה
- לימוד מעשי של שירים מתוך המחזה
- עבודה עם אביזרים
- יצירת תנועה והתאמתה לגיל הרך
- תרגול התמצאות במרחב
- התנסות בהפעלת קטעים בפועל
- קבלת כלים ליצירת מסיבה חדשה באופן עצמאי
- הבנה כיצד לקחת את העקרונות ולבנות באמצעותם הפעלה חדשה

יישום מעשי והתנסות

יצירת חוויה שנשאר

- יצירת אקלים חיובי בהפעלה
- איך יוצרים חוויה משמעותית עבור הילדות?
- התאמת ההפעלה לדור ולצרכים של הילדות כיום
- יצירת עניין, שמחה והנאה
- איך לגרום לילדות להיות מעורבות וליהנות מההפעלה?
- הטמעת חוויה – מסיבה שנשארת לתמיד
- יצירת ערך מוסף מעבר לתנועה ולכוריאוגרפיה
- הגישה הכללית לעבודה עם ילדות בגיל הרך

התנהלות מול צוות ומוסד

- התנהלות מקדימה מול המוסד
- עבודה מול צוות המורות
- הכנה לקראת ההפעלה
- התנהלות בזמן ההפעלה
- כלים לעבודה נכונה בשטח
- ליווי והתמודדות עם המציאות בפועל

סגירת מעגל

- צפייה בהתנסות וניתוח שלה
- משוב אישי וקבוצתי
- שאלות ותשובות
- סיעור מוחות בעקבות הלמידה
- הסקת מסקנות
- חידוד נקודות להמשך
- צעדים הבאים ליישום עצמאי

למידה עצמית וצפייה

חלק מההתנסות ניתן לשלב צפייה בהפעלה/למידה עצמית:

- צפייה בהדגמה
- דף שאלות מכוונות
- מילוי דף משוב בעקבות הצפייה
- דיון וסיעור מוחות במכגש
- הפקת מסקנות מתוך הצפייה

כך ההתנסות אינה רק התנסות טכנית, אלא גם התנסות דרך צפייה ולמידה עצמית.

מבנה הקורס

מכגש 1 עקרונות ויסודות

למידה דידקטית בשילוב התנסות

- יסודות השיטה
- עקרונות השיטה
- הפעלה מול מחזמר
- שפת התנועה
- כוריאוגרפיה לגיל הרך
- בחירת תנועה מותאמת
- אחידות ולכידות
- התמצאות במרחב
- התנהלות מול המוסד והצוות

מכגש 2 כניסה לעולם המעשי

למידה דידקטית בשילוב התנסות

- יצירת גימיק
- עבודה עם אביזרים
- ניתוח המחזה
- התחלה מעשית על השיר הראשון
- יישום העקרונות שנלמדו

מכגש 3 התנסות והשלמת התמונה

- התנסות מעשית
- עבודה על שאר השירים
- התלמידות הופכות למפעילות
- התנהלות מול צוות
- יצירת חוויה ואקלים חיובי לילדות
- התמצאות במרחב ושימוש בשטח

מכגש 4 סגירת מעגל

- משוב
- שאלות ותשובות
- סיעור מוחות
- הסקת מסקנות
- חידוד כלים להמשך
- צעדים הבאים

תכנים נוספים שניתן לשלב בהתאם לזמן ולצורך,
לא התחייבות שכל התכנים יועברו.

שיעור בונוס העשרה

הערך שהמשתתפות יוצאות איתו

בסיום הקורס המשתתפות יקבלו לא רק "חומר" או כוריאוגרפיה מוכנה, אלא כלים שיאפשרו להן להבין איך ליצור הפעלה בעצמן:

התמצאות
נכונה במרחב

יצירת
אחידות ולכידות

בחירת תנועה
נכונה ומותאמת

הבנת
עקרונות השיטה

יצירת חוויה
משמעותית לילדות

ניתוח
שיר ומחזמר

יצירת
גימיקים

עבודה עם
אביזרים ותכאורה

לקחת את כל הכלים וליצור בעתיד
מסיבות והפעלות חדשות באופן עצמאי

התנסות
בהפעלה אמיתית

עבודה מל
מוסדות וצוותים

פרטים על הקורס

מתי?	איפה?	שעות?	עלות?
ח' חשוון 19/10 טו' חשוון 26/10 כב' חשוון 02/11 כט' חשוון 09/11	בסטודיו, רחוב מימון 28, בני ברק	שעות הקורס: 21:00–23:00	עלות הקורס: ₪ 3,800 אפשרויות תשלום: מזומן שיקים העברה בנקאית

